

Кемеровская область Юргинский городской округ
Управление образованием Администрации города Юрги
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства»

Проспект Победы 32а, г. Юрга, Кемеровская область, 652062

Рассмотрено
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022г

Утверждено
заведующий МБДОУ «ДСКВ
№ 42 «Планета детства»
С.И.Деттер
Приказ № 186 от 30.08.2022г.

**Рабочая программа педагога
младшей возрастной группы № 11 «Любознайки»**

Срок реализации 1 год

Составители: Ольга Анатольевна Кольцова, воспитатель
первой квалификационной категории
Ирина Анатольевна Колмогорова, воспитатель
первой квалификационной категории

Юргинский городской округ, 2022г.

Содержание

I.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	8
1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы.....	9

II.Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	17
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	27
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32

III Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	34
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	35
3.3. Режим дня.....	38
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	40
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	41

Приложения

Приложение 1

Приложение 2

Приложение 3

Приложение 4

Приложение 5

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога младшей группы №11 «Любознайки» (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства» с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 1155 от 17.10.2013 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Настоящая Программа отражает особенности содержания и организации образовательного процесса для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 1 год. Программа является нормативно-управленческим документом и определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в младшей группы № 6 «Тигрята», обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития:

- социально-коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно-эстетическое;

– физическое.

Содержание Программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников, определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для воспитанников младшей возрастной группы №11 «Любознайки». Срок реализации программы 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы:

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Задачи реализации Программы:

1. *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.
2. *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.
4. *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
5. *Формирование* готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
6. *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.
7. *Обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. *Оказание* консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Данная Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса. Программа направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного морально- нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и др.), сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития. Программа направлена на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребёнка. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам общечеловеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников детского сада и детей.

5. *Содействие и сотрудничество* детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социальной сферы, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно- психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция* отдельных образовательных областей.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность - основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в

проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

8. Характеристика воспитанников.

9. В результате анализа усвоения программы в младшей группе на начало учебного года выявлено:

10. - есть проблемы в развитии навыков самообслуживания, моторных навыков;

11. - не соблюдаются правила поведения в бытовых ситуациях, в свободной деятельности;

12. - слабо выражен познавательный интерес детей и первичные представления о себе, окружающем мире.

13. Исходя из этих результатов намечена работа по интеграции образовательных областей в совместной деятельности взрослого и детей. Основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности является игра.

Таблица 1

Особенности контингента воспитанников (данные на 1 сентября 2022 года)

Общая численность воспитанников	Особенности контингента детей (данные на сентябрь 2022 года)					
	Пол		Группа здоровья			
	М	Д	I	II	III	IV
27	14	13				

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются в Программе как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых, как педагогов, так и родителей.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К четырем годам:

- Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится)
- Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).
- Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
- Соблюдает правила поведения в группе и на улице.
- Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.
- Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно-ролевой игре.
- Взаимодействует и ладит со сверстниками.
- Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Владеет навыками самообслуживания. Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
- Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра. Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. Различает пять геометрических форм и четыре фигуры. Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.
- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. Составляет описательные рассказы об объектах. Проявляет активность в экспериментировании.
- Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей. Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает и

использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. Проявляет активность в общении. Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.
- Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Дошкольный возраст

Социально - коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- ✓ развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- ✓ развития игровой деятельности;
- ✓ развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в дошкольном образовательном учреждении различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к Себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- ✓ развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе

связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контексте взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно», устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- ✓ формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- ✓ приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует

взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей.

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- ✓ развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- ✓ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их

организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений. Гимнастика после дневного сна	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя	Гигиенические факторы. Физические упражнения пляски, танцы. Различные виды детской деятельности.
Физкультурные занятия Самостоятельные занятия	Словесный	

<p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Физкультурно-массовые занятия</p> <p>Неделя здоровья.</p> <p>Физкультурный .</p> <p>Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде.</p> <p>Игры-соревнования между возрастными группам.</p> <p>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении.</p> <p>Участие родителей в физкультурно- оздоровительных мероприятиях</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Практический</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями.Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме.</p> <p>Составление паспортов здоровья.</p>	
--	--	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- упражнения на развитие дыхательной системы;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Про-	Средства реализации Программы

	граммы	
Выполнение трудовых простых трудовых поручений; - дежурство во второй половине года; - участие в посильном труде;	1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений,</i> Создание игровых ситуаций, формирование внимательного, заботливого отношения к окружающим. Беседы на этические на темы. Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов обсуждение коммуникативные ситуаций. 2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий, пример взрослого и детей; наблюдения. Организация деятельности общественно-полезного характера. Создание педагогических ситуаций.	Ознакомление с трудом взрослых. Собственная трудовая деятельность Чтение художественной литературы: слушание музыки, просмотр иллюстраций сказок, произведений, диафильмов и видеофильмы, слайдов.
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситу-	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры

	<p>аций</p> <p>Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов</p> <p>Экологические акции</p>	
	<p>Разработка правил, мини-книжек</p> <p>Игровые методы:</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Словесные методы:</p> <p>Познавательные, эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание</p>	
<p>Патриотическое воспитание</p>		
<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные методы:</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин,</p> <p>Просмотр слайдов, диа- и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные</p> <p>Познавательные беседы;</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Практические</p> <p>Создание мини-музея, коллекций.</p> <p>Оформление выставок;</p> <p>Создание мини-, мини-книжек, фотоальбомов</p> <p>Изготовление панно</p> <p>Игровые методы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые игры. Игры-упражнения</p> <p>Словесные методы:</p> <p>Познавательные, эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание</p>	<p>Художественные средства:</p> <p>художественная литература музыка, изобразительное искусство</p> <p>Диа-и видеофильмы, слайды</p> <p>Дидактические игры</p>

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
<p><i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе ребенка:</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</p> <p>Обучающие игры</p> <p>Досуговые игры</p> <p>Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса</p> <p>Обрядовые игры</p> <p>Досуговые игры</p>	<p><i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i></p> <p>Приёмы руководства</p> <p>обогащение содержания игр; участие в играх детей, беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание</p> <p>собственный образец речи</p> <p>моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p><i>Средства для развития игровой деятельности</i></p> <p>Образные игрушки. Предметы домашнего обихода.</p> <p>Транспортные и технические игрушки.</p> <p>Атрибутика ролевая. Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители.</p> <p>Музыкальные игрушки и оборудование.</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.</p> <p>Дидактические игрушки.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Игрушки для экспериментирования</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения .Экскурсии.. Рассматривания натуральных предметов. Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий. Описание картин и игрушек. Рассказывание по игрушкам и картинам . Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Практические Проектирование. Упражнения. Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература, музыка, иллюстрации сказок сюжетных картинок, диафильмов, видеофильмов, слайдов. Дидактические игры. Панно.</p>
---	---	---

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Практические Эксперименты Опыты Исследования</p>	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность</p>	<p>Методы накопления содержания детской речи Рассмотрение и обследование предметов; Осмотр помещений детского сада; Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых; Рассмотрение картин с знакомым, малознакомым содержанием; Чтение художественных произведений; Показ диа-видеофильмов. Просмотр телепередач; Речевой образец педагога</p> <p>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</p> <p>Рассматривание игрушек; Рассмотрение картин; Дидактические игры; Словарные упражнения; Разгадывание загадок; Инсценировки с игрушками.</p>	<p>Демонстрационные картины. Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Подборка диа- видеофильмов. Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.). Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Оборудования для трудовой деятельности.</p>
--	--	--

Развитие грамматического строя речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты</p>	<p>Наглядные опосредованные Рассматривание картин.</p> <p>Словесные Чтение художественной литературы. Пересказ коротких рассказов и сказок.</p> <p>Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения</p> <p>Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками</p>	<p>Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература.</p>

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	<p>Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов</p> <p>Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения</p> <p>Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры</p>	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература.
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения. Рассматривания объектов.</p> <p>Словесные Рассказ воспитателя. Разговор воспитателя с детьми. Беседы. Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Творческое рассказывание. Речевые ситуации.</p> <p>Практические Эксперименты. Опыты. Исследования.</p> <p>Игровые Дидактические игры Подвижные игры</p>	Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Предметные картины. Серия сюжетных картин. Разрезные картинки. Иллюстрации. Игрушки. Дидактические игры. Художественная литература. Оборудование для трудовой деятельности.

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам Практические Моделирование Игровые Речевые игры	Художественная литература. Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные. Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач. Словесные Чтение детской художественной литературы. Беседа. Прослушивание записей исполнения литературных произведений. Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров. Игродраматизация.	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи Литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование Словесные Беседы Практические Проблемные ситуации. Игровые Игровые ситуации	Художественная литература: Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров. народно-прикладного искусства, пейзажная живопись, -портрет, - бытовой жанр, - натюрморт, -художники-иллюстраторы, - сказочный мир. Дидактические игры Изобразительные материалы.
---	--	---

Художественная литература и фольклор

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы Практические Проектирование Игровые Показ разных видов театров. Игра-драматизация	Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки. Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений. Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка(слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций. Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные Беседы. Прослушивание Чтение художественной литературы.</p> <p>Практические</p> <p>Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи</p> <p>Игровые Музыкально-дидактические игры. Игра-драматизация. Инсценировки. Показ разных видов театров.</p>	<p>Художественная литература. Сюжетные картины. Репродукции пейзажных картин и натюрмортов. Портреты композиторов. Разные виды театров. Костюмы, декорации. Игрушки. Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры.</p>
--	---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного

взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- ✓ формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- ✓ обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения готовить материалы к занятиям, (кисти, доски для лепки), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как; активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями учитываются нижеперечисленные характеристики:

Сведения о семьях воспитанников (данные на 1сентябрь 2018года)

Критерии	Доля (%) семей от общего количества детей в группе
Общее количество детей <u>27</u> из них, проживающие в:	
<i>Тип семьи:</i>	
полной семье	19 (86,4%)
неполной семье	3 (13,6%)
многодетной семье	1(4,5%)
социального риска	0
ребёнок под опекой	1(4,5%)
<i>Социальные характеристики семьи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях); 	0
<ul style="list-style-type: none"> • зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях); 	27 (100%)
<ul style="list-style-type: none"> • национальная принадлежность. 	
<ul style="list-style-type: none"> • образовательный ценз родителей (законных представителей) 	

доля (%) родителей от общей численности	
• высшее	17 (45,9%)
• неоконченное высшее	1 (2,7%)
• средне-специальное	14 (37,9%)
• начальное-профессиональное	0 (0%)
• среднее	3 (8,1%)
• средне-техническое	2 (5,4%)

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие педагоги сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы.*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы. Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап - «Трансляция родителям положительного образа ребенка».

Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап - «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка».

Установка- на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Необходимо придерживаться принципа

конфиденциальности информации, полученной от родителей и использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка».

Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Основные формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

- анализ конкретных ситуаций,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,
- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- семейные клубы по интересам,
- тематические встречи с родителями,
- семейная гостиная,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и др.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Вид помещения (участка)	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-пространственная среда младшей группы		
Групповое помещение	Непосредственно образовательная деятельность Совместная деятельность Самостоятельная деятельность Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Шкафы, стеллажи для используемых педагогом пособий, игрушек, атрибутов. Столы и стулья для детей Магнитные доски Игровая мебель
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна Игровая деятельность	Спальная мебель Физкультурное оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, кубики и др.
Раздевалка	Одевание и раздевание детей. Подготовка к прогулке. Консультативно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
Участок	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочная площадка для детей. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование: Песочница с крышкой, беседка, домик-беседка, стол со скамьей, скамья, «Пожарная машина», корабль. Физкультурная площадка, шведская стенка, цветники.
Зона зеленых насаждений	Совместная деятельность • по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых	Зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, цветники.

	Индивидуальная работа с детьми	
--	--------------------------------	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: сметные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибобо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости</p>

	<p>разного объема</p> <p><i>Дидактический материал</i> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра - лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p><i>Произведения искусства и иные достижения культуры:</i> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p><i>Детская художественная литература</i> (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p><i>Произведения национальной культуры</i> (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программно-методические пособия

Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Мозаика-Синтез, Москва	2016
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2016
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Социально-нравственное воспитание дошкольников	Р.С.Буре	Мозаика-Синтез Москва	2014
Развитие игровой деятельности	Н.Ф.Губанова	Мозаика-Синтез Москва	2016
Трудовое воспитание в детском саду	Л.В.Куцакова	Мозаика-Синтез	2016

		Москва	
Формирование безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	Мозаика-Синтез Москва	2016
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Парциальная авторская программа «Юный эколог»	С.Н.Николаева	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2016
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез Москва	2016
Формирование элементарных математических представлений для занятий с детьми 3-4 лет	И.А.Помораева, В.А. Позина	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2016
Ознакомление с природой в детском саду	О.А.Соломенникова	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2016
Образовательная область «Речевое развитие»			
Занятия по развитию речи в детском саду	В.В.Гербова	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2016
Методические рекомендации для воспитателей работы с детьми 2-7 лет	В.В.Гербова	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2014
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2014
Театрализованная деятельность с 2-5 лет	Н.Ф.Губанова	Издательство Мозаика-Синтез, Москва	2014
Образовательная область «Физическое развитие»			
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для	Л.И. Пензулаева	Издательство Мозаика-	2013

детей 3-7 лет		Синтез, Москва	
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	Издательство Мозаика- Синтез, Москва	2013

3.3. Режим дня

Режим работы ДОУ

Дошкольное образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группа функционирует в режиме полного дня (12 часового пребывания).

Распорядок дня

Цикличность процессов жизнедеятельности дошкольников обуславливает необходимое выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна детей.

Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Режим и распорядок дня составлен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшего дошкольного возраста и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим и распорядок дня составлен с расчётом на 12 часовое пребывание ребёнка в группе, установлен с учётом условий реализации основной образовательной программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

При организации режима пребывания дошкольников в Учреждении учитываются сезонные особенности. Поэтому в группе имеется два сезонных распорядка дня с постепенным переходом от одного к другому.

В середине учебного года, с 11.01.2017г. по 20.01.2017г. для воспитанников организуются каникулы, с 01.06.2017г. по 31.08.2017г. – летний оздоровительный период, во время которого проводятся мероприятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла: спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

РАСПОРЯДОК ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (№ 11)

(сентябрь-май)

Режимные моменты	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

Приход детей в детский сад свободная игровая деятельность	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00
Утренняя гимнастика	08:00-08:10	08:00-08:10	08:00-08:10	08:00-08:10	08:00-08:10
Подготовка к завтраку, завтрак	08:10-08:45	08:10-08:45	08:10-08:45	08:10-08:45	08:10-08:45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08:45-09:25 09:40-09:50	08:45-09:20 09:35-09:45	08:45-09:00 09:15-09:25	08:45-09:00 09:40-09:50 10:05-10:10	08:45-09:00 09:40-10:10 10:55-11:40
Организованная деятельность детей, занятия со специалистами	09:25-09:40 09:50-10:30	09:20-09:35 09:45-10:25	09:00-09:15 09:25-10:05	09:00-09:40 09:50-10:05 10:40-10:55	09:00-09:40 11:10-11:40
Второй завтрак	10:10	10:10	10:10	10:10	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:30-11:40	10:25-11:30	10:10-11:40	10:10-11:40	10:10-10:55
Подготовка к обеду	11:40-12:10	11:30-12:10	11:40-12:10	11:40-12:10	11:40-12:10
Обед	12:10-12:30	12:10-12:30	12:10-12:30	12:10-12:30	12:10-12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:00	12:30-15:00	12:30-15:00	12:30-15:00	12:30-15:00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры.	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15:15-16:00	15:15-16:00	15:15-15:20 15.20-16.00	15:15-16:00	15:15-16:00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16:00-16:30	16:00-16:30	16:00-16:30	16:00-16:30	16:00-16:30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00	16:30-17:00
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00	17:00-19:00

РАСПОРЯДОК ДНЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (№ 11)
(июнь - август)

Время	Содержание
7.00- 8.30	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.

8.30 -8.40	Утренняя гимнастика
8.40-9.00	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00- 9.40	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.40- 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
12.15- 12.50	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.50- 15.00	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.
15.00- 15.15	Оздоровительные мероприятия. Гимнастика после сна в группе.
15.15 – 15.25	Уплотненный полдник: воспитание культуры еды
15.25-17.00	Прогулка
17.00- 19.00	Познавательно-игровая деятельность. Игры по интересам. Индивидуальная работа воспитателя с детьми. Уход детей домой. Работа с родителями.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для данной возрастной группы. В Приложении № 4 дан перечень событий, праздников и мероприятий.

Отдых. Развивать культурно досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный, активный, эмоциональное благополучие.)
Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться, что дети получали удовольствие от увиденного и услышанного.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры, разыгрывать с помощью воспитателя сказки, народные песенки, потешки. Поддерживать желание танцевать, играть на музыкальных инструментах.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно – пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28.

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом целей, принципов, возрастной и гендерной специфики Программы, возможностей и потребностей участников образовательной деятельности и обеспечивает реализацию Программы в полном объеме.

В данной возрастной группе она построена таким образом, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно – эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда группы предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук.

Определение содержания компонентов развивающей предметно-пространственной среды базируется на деятельностном подходе, состоящем в создании условий для проявления активности ребенка во всех видах детской деятельности, возможности преобразования пространства с учетом преемственности этапов развития деятельности, взаимосвязи всех сторон личностного развития.

Предметно-пространственная среда данной возрастной группы ориентирована на «зону ближайшего развития», содержит предметы и материалы, известные детям для самостоятельной деятельности, совместной деятельности со сверстниками, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать в совместной деятельности с педагогом.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (каких зон, уголков, секторов, центров и т.п. перечислить конкретно по Вашей группе) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. В данной возрастной группе зоны трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняются, дополняются и объединяются.

Для обеспечения мобильности пространства используются не крупные передвижные ширмы и стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования. Оперативное изменение пространства является одним из необходимых критериев для полноценного функционирования развивающей предметно-пространственной среды.

Для достижения максимальной реакции детей на предметное содержание осуществляется оперативное изменение пространства: обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов. При ограниченных возможностях замены элементов развивающей предметно-пространственной среды меняется их местоположение.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной в рамках требований ФГОС ДО предметное содержание

классифицируется на функциональные группы (модули), нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач. Для максимально возможного использования имеющегося пространства, мы определили для себя использование базовых функциональных модулей с учетом взаимодополнения образовательных областей.

Модульная организация развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает реализацию типичных для младшего дошкольного возраста видов деятельности ребенка – игровой, изобразительной, конструктивной – рисования, лепки, конструирования и пр., способствующих развитию любознательности, интересов, мотивации к познанию, обучению и творчеству

Перечень содержания функциональных модулей представляет рекомендуемое количественное и номенклатурное наполнение развивающей предметно-пространственной среды для данной возрастной группы. Конкретные параметры развивающей предметно-пространственной среды определяются с учетом требований действующих СанПин, результатов аудита существующей материально-технической и методической базы, особенностей содержания реализуемой основной образовательной программы.

Перечень содержания функциональных модулей (младшая группа)

1. Материалы для игровой деятельности модуля «Игровая»

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы	Набор чайной посуды (крупной и	3

оперирования	средней)		
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3	
	Миски (тазики)	2	
	Ведерки	5	
	Молоток (пластмассовый)	1	
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1	
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3	
	Утюг	2	
	Гладильная доска	1	
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные	
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные	
	Пожарная машина, средних размеров	1	
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1	
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1	
	Лодка, средних размеров	2	
	Самолет, средних размеров	2	
	Кукольные коляски (складные)	2	
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3	
	Полосатый жезл	1	
	Бинокль (подзорная труба)	1	
	Телефон	3	
	Руль	2	
	Весы	1	
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные	
	Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
		Кукольный стул (крупный)	4
		Кукольная кровать	2
Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)		1	
Набор мебели для кукол среднего размера		1	
Крупный строительный набор		1	
Ящик с мелкими предметами-заместителями		1	
Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)		3	

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	1
	Мячи (разного размера)	18
	Кегли (набор)	2
	Настольные игры: "Поймай рыбку"	1

2. Материалы и оборудование для модуля «Творчество»

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров	6
	Гуашь (12 цветов)	6
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	12
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 – 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка

	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
--	------------------------------------	--------------------

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1

2. Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности модуля «Игровая» и «Творчество»

Тип материала	Наименование	Количество
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	3 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	4
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	2
	Матрешки (из 5-7 элементов)	2
	Набор объемных геометрических тел	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	2
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочный коврик из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта	10-15 разные

	от действия (народные игрушки, механические заводные)	
	Вертушки (ветряные)	3
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных

	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

3. Материалы и оборудование для двигательной активности модуля «Физкультура»

Тип материала	\Наименование	Размер	Количество
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Коврик, дорожка массажная, со следами		4
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания,	Кегли (набор)		2
бросания, ловли	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10